ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СОЮЗ РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ПРОФСОЮЗ ОБРАЗОВАНИЯ)

ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СОВЕТСКОГО РАЙОНА ГОРОДА КРАСНОЯРСКА ПРОФСОЮЗА РАБОТНИКОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРЕЗИДИУМ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

«15» декабря 2022г. г. Красноярск № 45-4

Об утверждении Положения о проведении
IV Фестиваля - конкурса «И нет границ талантам педагога! »

В целях повышения социального и профессионального статуса педагогических работников, **ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить Положение о проведении творческого IV Фестиваля-конкурса «И нет границ талантам педагога!» (приложение 1).
2. Утвердить состав Оргкомитета Фестиваля (приложение 2).
2. Утвердить форму заявки на Фестиваль (приложение 3).

Председатель территориальной
организации Профсоюза Е.Ю. Шурмелева

Положение о проведении IV фестиваля-конкурса
среди работников образования Советского района г. Красноярска
«И нет границ талантам педагога!»

«Учитель – профессия дальнего действия,
Главная на земле!»
Роберт Рождественский.

1. Общее положение

1.1. IV Творческий Фестиваль-конкурс «И нет границ талантам педагога!», посвящён «**Году педагога и наставника».**

Президент Российской Федерации Владимир Путин подписал Указ об объявлении 2023 года Годом педагога и наставника. О том, что 2023 год будет посвящен педагогам, Путин объявил еще в 2021 году. «В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя 2023 год, год 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского.

1.2. Фестиваль-конкурс (далее Фестиваль) является открытым, носит соревновательный характер и направлен на сохранение трудовых традиций, укрепление связей поколений, выявление творчески одарённых педагогов и педагогических коллективов.

1.3. Гала - концерт победителей IV Фестиваля «И нет границ талантам педагога!» состоится 31.03.2023 (Пятница).

2. Цели и задачи

2.1. Фестиваль проводится с целью:

содействия формирования положительного и современного имиджа профсоюзного движения, усиления профсоюзной идеологии, сохранения у трудящихся чувства гордости и патриотизма, активной гражданской позиции, содействия сохранения духовной культуры личности педагога через исполнение лучших художественных образцов классического и современного искусства.

2.2. Задачи Фестиваля:

- осуществлять организационные мероприятия по повышению мотивации и укреплению профсоюзного единства;
- усилить профсоюзную составляющую в обществе, формировать положительное отношение к человеку труда, формировать осознанное отношение к общественной и профсоюзной деятельности, укреплять и развивать профсоюзную солидарность;
- создать условия для выявления и реализации деловых и творческих способностей активных, творчески одарённых педагогов в области музыкального, танцевального, театрального искусства, в области оригинального жанра (циркового искусства) и получить заслуженное признание среди коллег района;
- способствовать сохранению эстетического, художественного вкуса у педагогических работников;
- создать творческую атмосферу духовной общности, праздничного настроения во время проведения фестиваля.

3. Организаторы

3.1. Организатором Фестиваля выступает территориальная организация Советского района, города Красноярска Профсоюза работников народного образования и науки РФ. Непосредственную организацию Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет формирует смету Фестиваля, организует последовательность выступлений, утверждает состав жюри и ведущих.

4. Финансирование

4.1. Расходы, связанные с проведением Фестиваля, осуществляются за счет средств территориальной организации Советского района города Красноярска Профсоюза работников народного образования и науки РФ.

5. Особые условия

В связи с перегруженностью работы образовательных учреждений района, оргкомитет принял решение провести отборочный тур в заочном формате.

Гала-концерт победителей фестиваля - конкурса состоится в очном формате.

О месте и времени будет сообщено дополнительно.

Для участия коллективов и сольных номеров предусмотрено заочное участие в формате видеозаписи.

- Все вокальные произведения должны исполняться только на русском языке.
- Видеозаписи для просмотра принимаются территориальной организацией Советского района города Красноярска Профсоюза работников народного образования и науки РФ **до 17 февраля 2023** на эл. адрес: evg_shur@mail.ru формате мр4 **вместе с заявкой** (форма заявки в приложении 1)

Условия записи выступления:

- Файл не должен превышать 25 МБ, по времени согласно заявленной номинации.
- Видеозапись должна быть максимально приближена к концертному варианту.
- Участник/участники должны быть в концертных костюмах (платьях).

6. Условия фестиваля и участники

6.1. IV Фестиваль «И нет границ талантам педагога!» проводится среди членов первичных профсоюзных организаций, входящих в структуру территориальной организации Советского района города Красноярска Профсоюза работников народного образования и науки РФ.

6.2. В Фестивале принимают участие творческие коллективы, солисты, работающие только по основному месту работы по следующим номинациям:

1) **«Вокал»;**
2) **«Танец»;**
3) **«Показ моделей»** (дефиле: деловой костюм, платье, вечерние наряды, фантазийные костюмы, причёски тех же направлений);
4) «**Инструментальное исполнение»** (ансамбли, дуэты - русские народные инструменты, шумовые инструменты под «минусовое» оркестровое сопровождение);
5) **«Оригинальный жанр»** (цирковое шоу: фокусы, гимнасты, стихи, проза собственного сочинения, пантомима).

6.3. Требования, предъявляемые к участникам.

От одного учреждения допускается участие не более ОДНОГО номера в каждой НОМИНАЦИИ.

Выступления участников должны иметь художественно - эстетическую направленность, пропагандировать лучшие культурные традиции.

6.4. Участие в Фестивале осуществляется на основании заявки ***(приложение 3).***
6.5. По решению оргкомитета к участию в Фестивале допускаются участники только после подачи заявки до **установленной даты,** указанной в положении.

7. Критерии оценивания.

7.1. В номинации «Вокал», по времени не более 3.40 минут:
Исполнение песен на иностранном языке НЕ ДОПУСКАЕТСЯ.
В Фестивале могут быть исполнены авторские песни.
Каждый участник может исполнить только одну песню продолжительностью не более 3.40 минут.

- Солисты имеют право участвовать в составе ансамбля.
- Участники в номинации «Вокал» исполняют конкурсные произведения под фонограмму «минус» в формате mp3.
- Категорически запрещается использование фонограмм низкого технического качества и фонограмм в формате - караоке.
- Не допускаются конкурсные выступления вокалистов под фонограмму «плюс».
- Не допускаются фонограммы с прописанной мелодией в бэк-вокале, как для солистов, так и для ансамблей.
- Состав вокального ансамбля не должен превышать 6 человек.
- Состав хора 12 и более человек

Жюри оценивает выступления участников по следующим критериям:

- техника исполнения, музыкальность, эмоциональность, выразительность и т.д.
- чистота интонирования, культура звукообразования, понимание стиля;
- репертуар, соответствующий возрасту исполнителя;
- уровень ансамблевой подготовки коллектива;
- артистичность, сценический костюм, сценическая культура;
- соблюдение требований по положению конкурса, общее впечатление.

7.2. В номинации «Танец» по времени не более 3.30 минут:
В этой номинации могут быть представлены следующие стили:
эстрадный танец, модерн, джаз, свободная пластика, эстетическая гимнастика, брейк - данс, хип- хоп, стрит джаз, спортивный танец, классический танец, народный танец (стилизованный народный танец).
(соло, дуэты, малые группы (от 3 до 7 чел), ансамбли (от 8 человек до 20 чел)

- мастерство и техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

7.3. «Показ моделей» по времени не более 2.50 минут:
В номинации могут быть представлены следующие работы:

- Деловой стиль: костюм, платье, вечерние наряды, фантазийные костюмы, а также головные уборы, причёски тех же направлений).
- Этнографический костюм (костюм, использующийся в традиционных праздниках, обрядах, быту).
- Сценический национальный костюм.

- Органично и деликатно стилизованный народный традиционный костюм, гармонично сочетающийся с репертуарной программой творческого коллектива - театрального, фольклорного, хореографического и т.д. (костюм, отвечающий требованиям сцены и отражающий региональные национальные традиции).
- Современный авторский костюм.
- Костюм, отвечающий требованиям современной моды, сохраняющий традиционные особенности и образность русского костюма и вместе с тем отражающий авторский почерк.
- Аксессуары и украшения (пояса, головные уборы, перчатки, варежки, сумочки, платки, украшения и др.), самостоятельно выполненные авторами для сценического, современного авторского костюма/ платья).

Номинации, в которых участники представляют свое творчество, проходят в форме дефиле - показа одежды или театрализованного представления.

В этой номинации оценивается:

- целостность композиции, единый замысел силуэтных форм и цветового решения;
- выдержанность стиля (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);
- артистичность и оригинальность представления коллекций на сцене;
- соответствие выбранной тематике коллекции или соло-модели;
- оригинальность и творческий подход к образному решению модели/ей
- стилистическое и образное единство моделей коллекции или соло-модели.

7.4. В номинации «Инструментальное исполнение» по времени не более 2.50 минут:

При выборе критериев учитывается специфика инструмента.

Народный, классический ансамбль

(Фортепиано-дуэт, гитара, духовые инструменты, струнно – смычковые, народные, шумовые. ударные и т. д. инструменты.)

- степень владения инструментом;
- сложность репертуара и аранжировка;
- музыкальный строй;
- технические возможности ансамблевого исполнения,
- музыкальность,
- артистичность, эстетичность - эстетика внешнего вида,
- художественная трактовка музыкального произведения;
- творческая индивидуальность ансамбля;
- сыгранность;
- общее художественное впечатление.

7.5. В номинации «Оригинальный жанр» (цирковое шоу – фокусы, гимнасты и т.д) **по времени не более 3.30 минут:**

- исполнительское мастерство;
- художественное оформление программы;
- реквизит, артистизм, сценичность;
- пластика, костюм, культура исполнения;
- сложность исполняемой программы.
- раскрытие художественного образа

– музыкальное сопровождение (соответствие фоновой музыки характеру выступления).

7.6. В номинации «Фольклорное творчество» по времени не более 3.30 минут:

– яркость и самобытность используемого фольклорного материала,
– художественная ценность,
– этнографическая точность;
– сценическое воплощение народных обрядов и традиций;
– оригинальность костюмов и атрибутики.

8. Условия и порядок проведения Фестиваля

8.1. Заявки ***(приложение 3)*** на участие в Фестивале принимаются территориальной организацией Советского района города Красноярска Профсоюза работников народного образования и науки РФ до **17 февраля 2023** на e-mail: evg_shur@mail.ru

8.2. Каждая организация может направить на конкурсный отбор участников не более, 1 номера в каждую номинацию.

Возраст участников не ограничен.

Если количество участников превышает допустимое количество, то профсоюзные организации проводят свои предварительные отборочные туры с последующим выдвижением лучших на Фестиваль.

8.3. Победитель в номинации определяется при условии, если в номинацию подано не менее 3-х заявок.

8.4. Фестиваль проводится в 2 этапа.

1 этап – конкурсный отбор проводится в дистанционном формате **с 20 февраля по 6 марта 2023.**

Подведения итогов 1 этапа – **13 марта 2023.**

2 этап – Гала – концерт (*о месте проведения будет сообщено дополнительно***) - 31 марта 2023**

9. Общие условия, требующие обязательного исполнения всеми участниками Фестиваля!

9.1. Представленный репертуар должен соответствовать тематике Фестиваля.

– Участники представляют свое выступление в строгом соответствии с темой номинации (с обязательным указанием номинации в заявке).
– Участие одной организации допускается один номер в каждой номинации.

9.2. Регламент представления одной номинации – согласно номинации.

– Исполняемые авторские сочинения (песня, инструментальная пьеса) в обязательном порядке предоставляются в Оргкомитет Фестиваля.
– Участники Фестиваля обязаны соблюдать корректное поведение во время проведения мероприятия.

9.3. Другие положения и ответственность:

– Организатор несет за собой право вносить любые изменения в содержание проводимого фестиваля.
– Организатор не берет на себя ответственности в случае споров с правообладателями, вся ответственность за использование музыки и хореографии возлагается на участников.
– Участники несут полную ответственность за соблюдение мер безопасности, свое здоровье и причиненный по его вине вред жизни и здоровью других участников.
– Участник обязуется бережно относиться к оборудованию, инвентарю и материальным ценностям Организатора. В случае поломки, порчи или утери

имущества Организатора по вине Участника, последний несет ответственность в размере рыночной стоимости этого имущества с учетом амортизации.

- Участники несут полную ответственность за состояние своего здоровья и при наличии у них острых и хронических заболеваний.
- Участники несут полную ответственность за все иные возможные правонарушения, совершенные ими.

Во всех номинациях ЗАПРЕЩАЕТСЯ использовать:

- элементы стриптиза;
- открытый огонь, острые предметы;
- животных;
- предметы, засоряющие сцену;
- оружие и другие средства самообороны и защиты.

10. Организационный комитет

- Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается организационным комитетом конкурса.
- Выступления конкурсантов оценивает профессиональное жюри в каждой номинации по пятибалльной системе.
- Состав жюри оглашается в день конкурса.
- Жюри и Организационный комитет не имеют права разглашать результаты конкурсной программы до официальной Церемонии награждения.
- В спорных вопросах окончательное решение остаётся за председателем жюри.
- Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
- Состав жюри Фестиваля определяется Организационным комитетом.

В спорных ситуациях решающее слово остается за председателем Жюри.

Победителем является участник, набравший наибольшее количество баллов жюри в представленной номинации.

- Жюри имеет право проверить авторство представленного произведения и не комментировать те или иные оценки.
- Тексты песен, фотографии, созданные во время Фестиваля, в последующем могут использоваться учредителями Фестиваля в целях профсоюзного движения с согласия участника.

11. Награждение

- Результаты голосования по каждой номинации Жюри Фестиваля заносит в протокол.
- Победители конкурсного отбора Фестиваля принимают участие в Гала-концерте Фестиваля, а также получают диплом лауреата.
- Награждение всех участников производится по окончанию Фестиваля на Гала-концерте.
- Участникам, не прошедшим в Гала-концерт вручаются Дипломы участников.

Приложение 1
к Постановлению территориального
комитета Профсоюза
от 15.12.2022 г. №45-4

Состав Организационного комитета:

1. Шурмелёва Евгения Юрьевна – Председатель ТО Профсоюза;
2. Калядина Надежда Владимировна – председатель культурно - массовой комиссии РК Профсоюза, Почётный Работник общего образования РФ, учитель музыки высшей категории, ПДО высшей категории, руководитель эстрадно-вокальной студии «Звёздное небо» МАОУ СШ №149;
3. Черемных Галина Николаевна – педагог дополнительного образования МАОУ ДО ЦТиР № 1;
4. Николаева Лилия Викторовна – музыкальный руководитель МБДОУ №311;
5. Бунто Ирина Игоревна – ведущий специалист ТО по Советскому району ГУО администрации города Красноярска.

Приложение 2

к Постановлению территориального
комитета Профсоюза
от 15.12.2022 г. №45-4

ВНИМАНИЕ: заявки и конкурсные материалы принимаются до 17.02.2023 г. по адресу: 660073, г Красноярск, ул. Николаева 9 «А», территориальная организация Советского района города Красноярска Профсоюза работников народного образования и науки РФ либо на e-mail: evg_shur@mail.ru

(если участвуете в нескольких номинациях, то заявка заполняется для каждой номинации отдельно)

ЗАЯВКА
на участие в Творческом Фестивале-конкурсе
«И нет границ талантам педагога»

№	**критерии**	**данные об участнике**
1.	организация	
2.	номинация	
3.	Ф.И.О. участника (руководителя коллектива)	
4.	название творческого коллектива	
5.	количество участников коллектива	
6.	контактные телефоны:	рабочий:
		сотовый:
7.	эл. почта	
8.	название произведения	
9.	авторы произведения	слова:
		музыка:
10.	техническое обеспечение: микрофоны (количество)	
	Проектор:(да, нет)	
	Другое:	

Дата

Подпись руководителя учреждения